

ELSTAR
ul.: Skórzewska 32
62-081 Wysogotowo

T: + 48 61 826 82 93
E: info@elstarsystem.com

www.elstarsystem.com



SYSTEM EKSPOZYCYJNY

DBAŁOŚĆ O DETALE

Od 1984 roku konsekwentnie umacniamy swoją pozycję na rynku, jako jedna z bardziej innowacyjnych firm z branży wystawienniczej w Polsce, a nawet w Europie. Korzystając ze zdobytej wiedzy i doświadczenia, tworzymy ciekawe rozwiązania, które każdego dnia wspierają firmy, a także instytucje kultury w ich pracy nad promocją marki produktu czy regionu.

MAMY POWODY DO DUMY



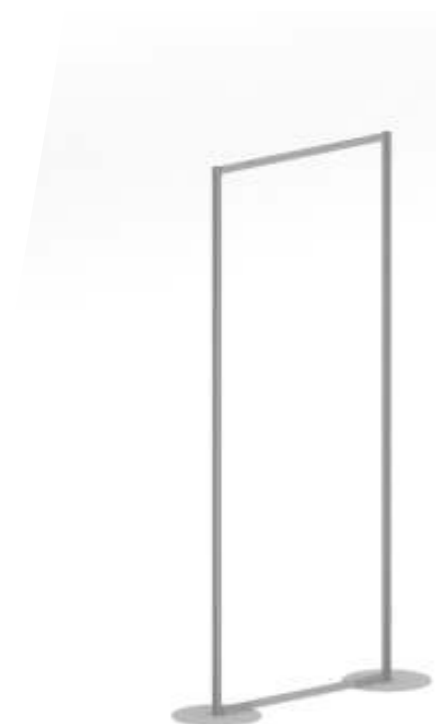
ŚCIANKI EKSPOZYCYJNE

ścianka typu A

ścianka typu B

ścianka typu C

ścianka typu D



Wypełnienie panelowe:
na całej wysokości



Wypełnienie panelowe:
z podziałem na panel
górny i dolny



Wypełnienie panelowe:
z panelem górnym



Wypełnienie panelowe:
z systemem linkowym

Ramy aluminiowe wykonane z systemów ELSTAR znalazły zastosowanie, także w świecie sztuki (muzea, galerie sztuki, oraz inne placówki kultury). Systemowe ramy, zawieszane na ścianach w wyjątkowy sposób eksponują dzieła sztuki: obrazy, grafiki, plakaty, płaskorzeźby czy inne eksponaty itp. Konstrukcje ścianek wypełnione napiętą, dowolnie zadrukowaną grafiką mogą służyć do dzielenia przestrzeni wystawienniczej na boksy tematyczne, wytyczenia ścieżki zwiedzania.

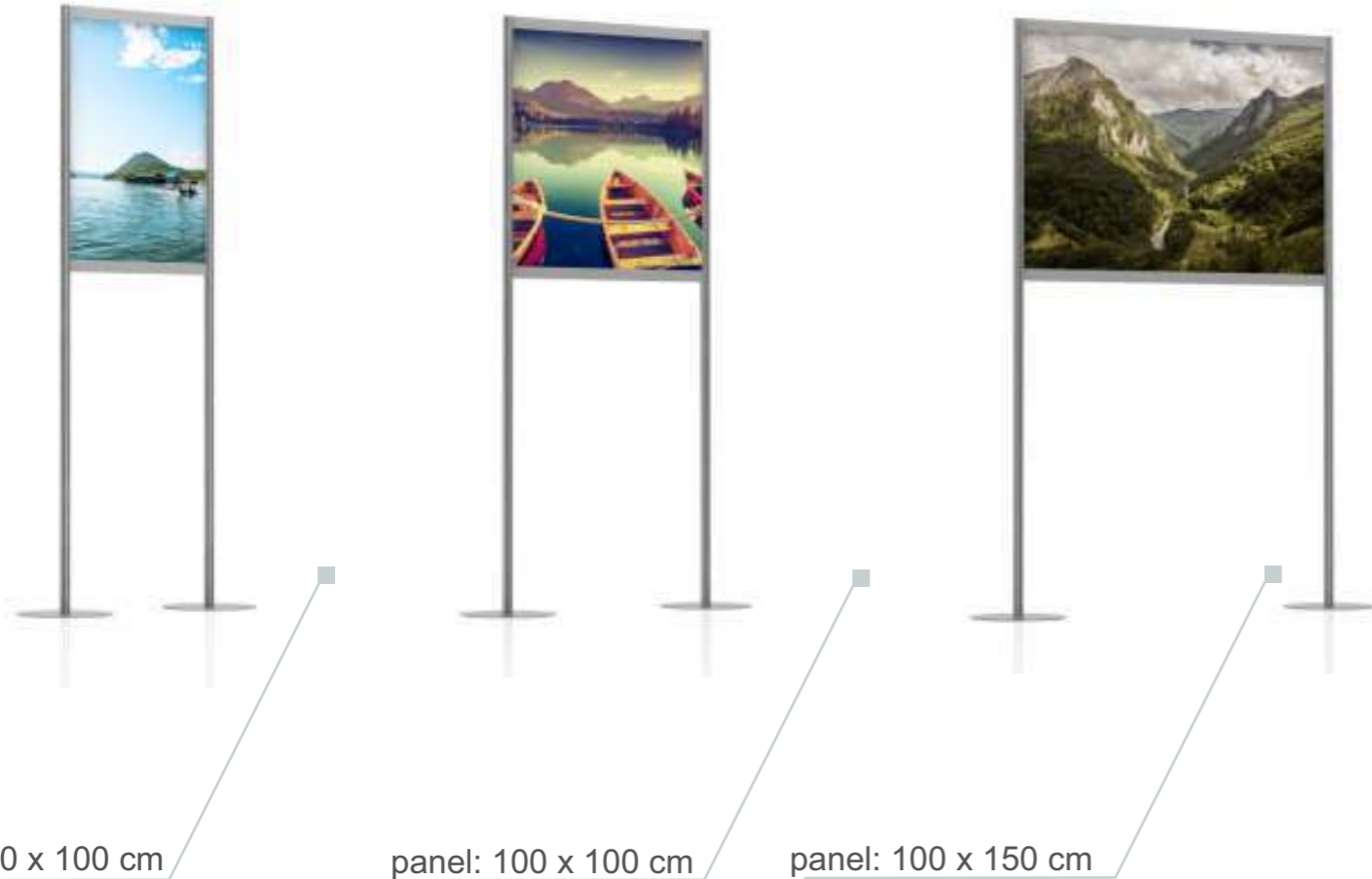
Ścianki ekspozycyjne zbudowane z wysokiej jakości profili aluminiowych anodowanych, produkowanych w Polsce. Podstawy stabilizujące wykonane ze stali (ekspozycje wewnętrzne) lub betonu (ekspozycje plenerowe). Profile aluminiowe występują w naturalnym kolorze srebrnym, ale można je pomalować na dowolny kolor wg palety RAL.

Panele wykonane ze spienionego PCV lub dibondu można zadrukować dowolnym motywem graficznym. Panele można ustawiać jako pojedyncze ścianki, ale także można je łączyć ze sobą tworząc parawan zbudowany z kilku paneli ustawiony w linii prostej, łamanej, lub na planie trójkąta czy czworokąta.

[Tworzymy ścianki pod klucz, wymiary ścianki dostosowujemy do potrzeb klientów.](#)

ŚCIANKI EKSPOZYCYJNE

FORMAT PANELA



ŚCIANKI EKSPOZYCYJNE

PRZYKŁADOWA KONFIGURACJA



WYMIARY
PLANSZ:
70 x 100 cm
100 x 100 cm
100 x 150 cm

WYMIARY STANDARDOWE
LUB
DOPASOWANE
DO
POTRZEB
PROJEKTOWYCH!

trzy panele obok siebie - zygzak

ŚCIANKI EKSPOZYCYJNE

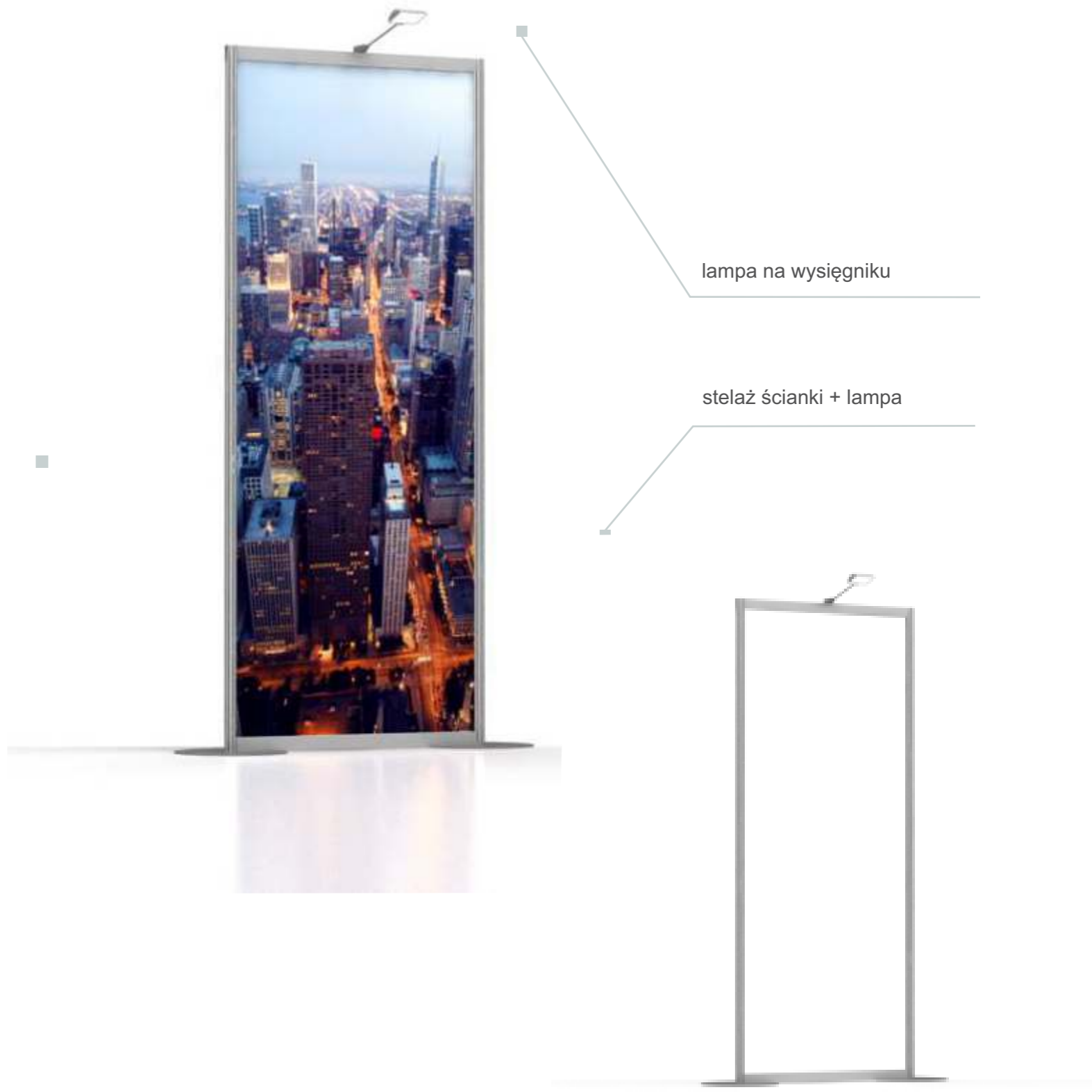
PRZYKŁADOWA KONFIGURACJA



dwa panele obok siebie - linia prosta

ŚCIANKI EKSPOZYJNE

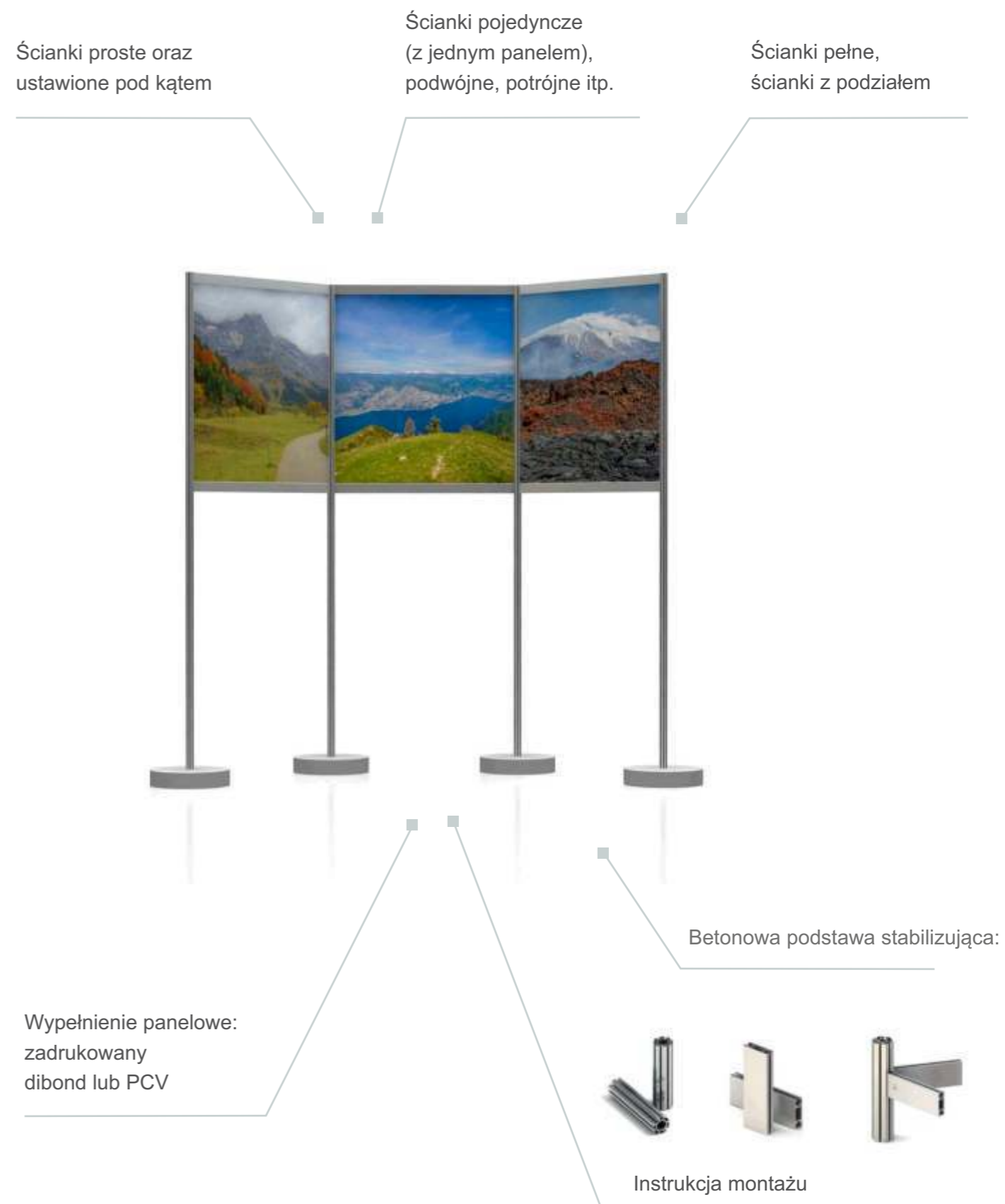
OŚWIETLENIE



ŚCIANKA EKSPOZYCYJNA MODUŁOWA STANDARD



ŚCIANKA ZEWNĘTRZNA MODUŁOWA STANDARD OUT



ŚCIANKA EKSPOZYCYJNA MODUŁOWA STANDARD - KONFIGURACJE

PRODUKT
POLSKI



ścianka z panelem górnym



ścianka z wypełnieniem na całej wysokości
(panele ustawione w jednej linii)



ścianka z podziałem (panel górny + panel dolny)



ścianka z panelem górnym
(panele ustawione pod kątem prostym)

ŚCIANKA EKSPOZYCYJNA MODUŁOWA STANDARD- KONFIGURACJE

PRODUKT
POLSKI



ścianka zbudowana z kilku paneli
ustawionych na planie krzyża



ścianka zbudowana z kilku paneli
ustawionych na planie trójkąta



ścianka zbudowana z paneli
ustawionych pod kątem prostym)



ścianka zbudowana z kilku paneli
ustawionych na planie kwadratu



Ekspozycja w muzeum



Ekspozycja na lotnisku

ŚCIANKA ZEWNĘTRZNA MODUŁOWA STANDARD OUT - KONFIGURACJE

PRODUKT
POLSKI



ścianka z panelem górnym



ścianka z górnymi panelami ustawionymi pod kątem prostym



ścianka z wypełnieniem na całej wysokości



ścianka z górnymi panelami ustawionymi pod kątem rozwartym



Ekspozycja w przestrzeni publicznej



Ekspozycja w przestrzeni publicznej

ŚCIANKA EKSPOZYCYJNA MODUŁOWA ELIPTIC



ŚCIANKA EKSPOZYCYJNA MODUŁOWA LUX



ŚCIANKA EKSPOZYCYJNA MODUŁOWA LUX - KONFIGURACJE

PRODUKT
POLSKI



ścianka pojedyncza z podziałem



ścianka (panele ustawione pod kątem prostym)



ścianka (panele ustawione w jednej linii)



ścianka (panele ustawione pod kątem rozwartym)



Ekspozycja w muzeum

ŚCIANKA EKSPOZYCYJNA SLIM

wypełnienie panelowe:
zadrukowane PCV lub dibond

Szybka wymiana grafiki



Podstawa stabilizująca:
stalowa

Instrukcja montażu



ŚCIANKA EKSPOZYCYJNA SLIM - KONFIGURACJE



ścianka z panelem górnym



ścianka z wypełnieniem na całej wysokości

ŚCIANKA EKSPOZYCYJNA DOUBLE

ŚCIANKA EKSPOZYCYJNA DOUBLE - KONFIGURACJE

wypełnienie panelowe:
zadrukowane PCV lub dibond

Szybka wymiana grafi



ścianka zbudowana z kilku paneli
ustawionych na planie krzyża

Podstawa stabilizująca:
stalowa

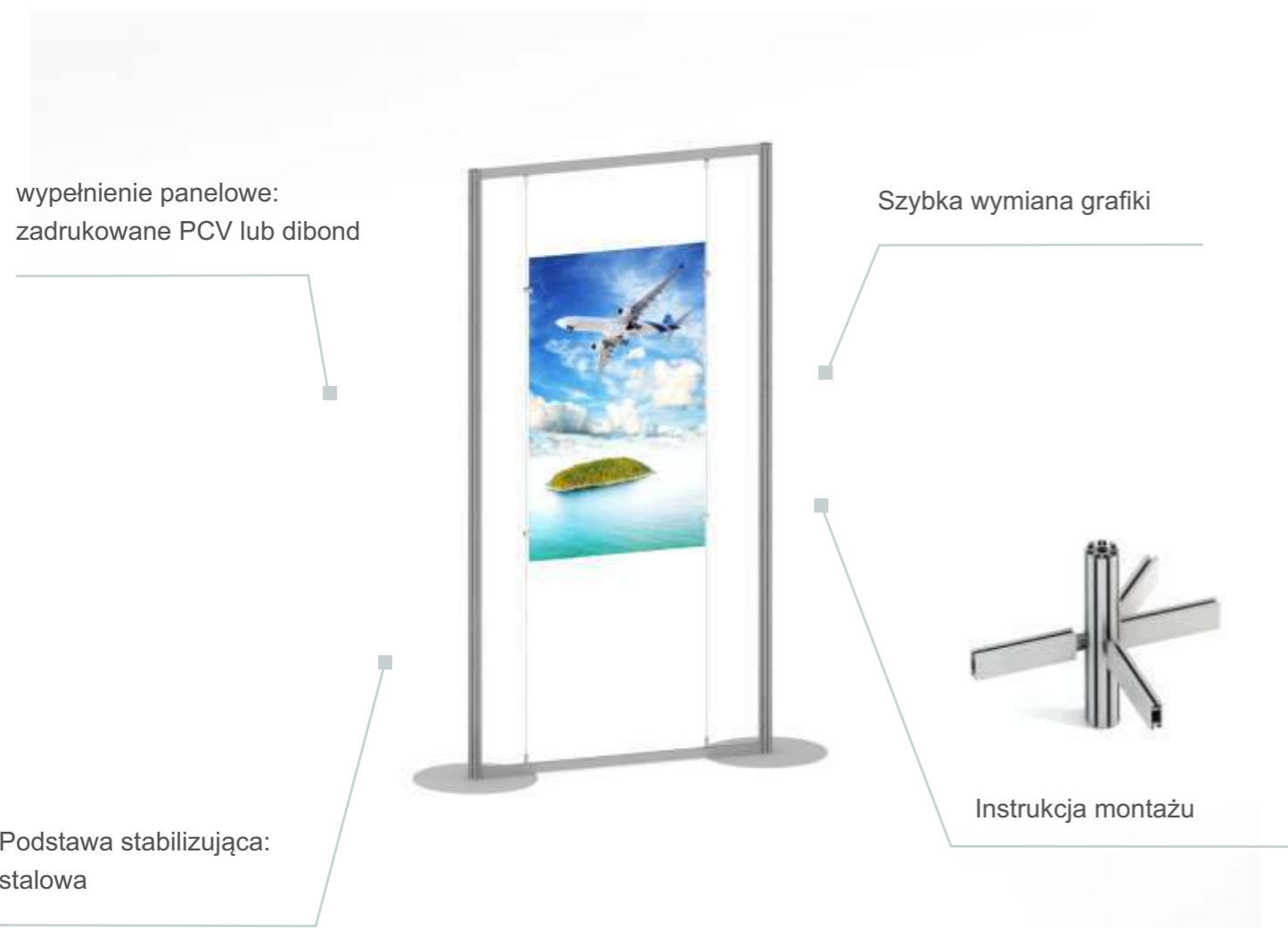


Instrukcja montażu



ścianka z wypełnieniem na całej wysokości
(panele ustawione w jednej linii)

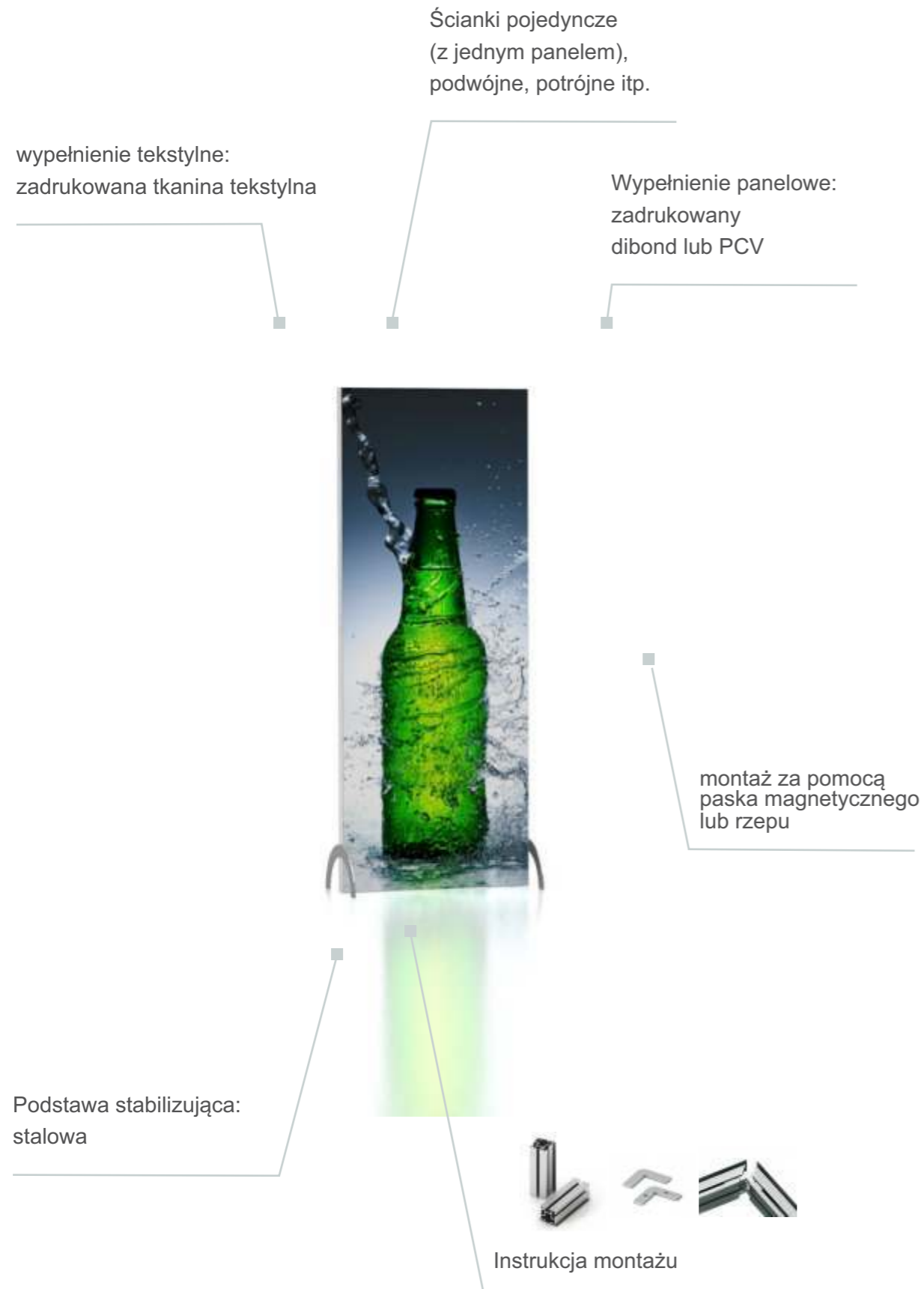
SYSTEM LINKOWY STANDARD



SYSTEM LINKOWY SLIM



ŚCIANKA PANELOWA MAGNETIC



PANELE JAK PUZZLE! PRAWDZIWA UKŁADANKA GRAFICZNA



Ogromnym atutem konstrukcji jest możliwość zmiany przekazu wizualnego poprzez inne ułożenie elementów graficznych lub wymianę niektórych z nich.



ŚCIANKA TEKSTYLNA PROSTA VISTA

PRODUKT
POLSKI

KONFIGURACJE

Szybka wymiana grafiki!

Możliwość stosowania przy
wielu okazjach promocyjnych



Stalowa podstawa stabilizująca

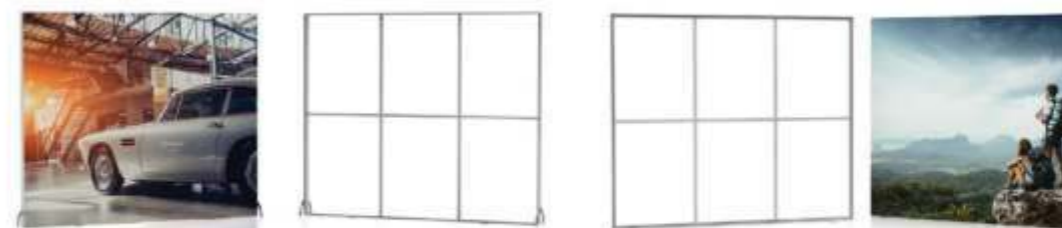
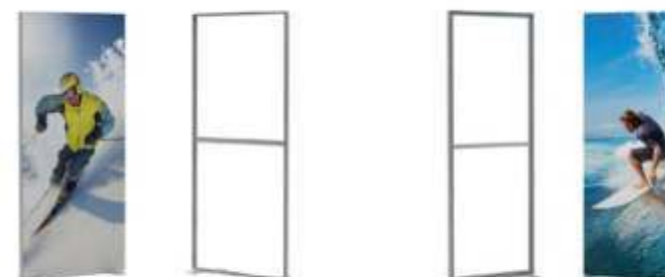
Montaż bez konieczności
używania narzędzi!

Wypełnienie:
zadrukowany
tkanina tekstylna



Instrukcja montażu

Dowolny format ścianki



Możliwość zwiększenia obszaru prezentowanej
grafiki dzięki dodatkowym panelom





Ekspozycja w centrum handlowym

RAMA NAŚCIENNA

Możliwość stosowania przy wielku okazjach promocyjnych

Szybka wymiana grafiki

wypełnienie tekstylne:
zadrukowana tkanina tekstylna



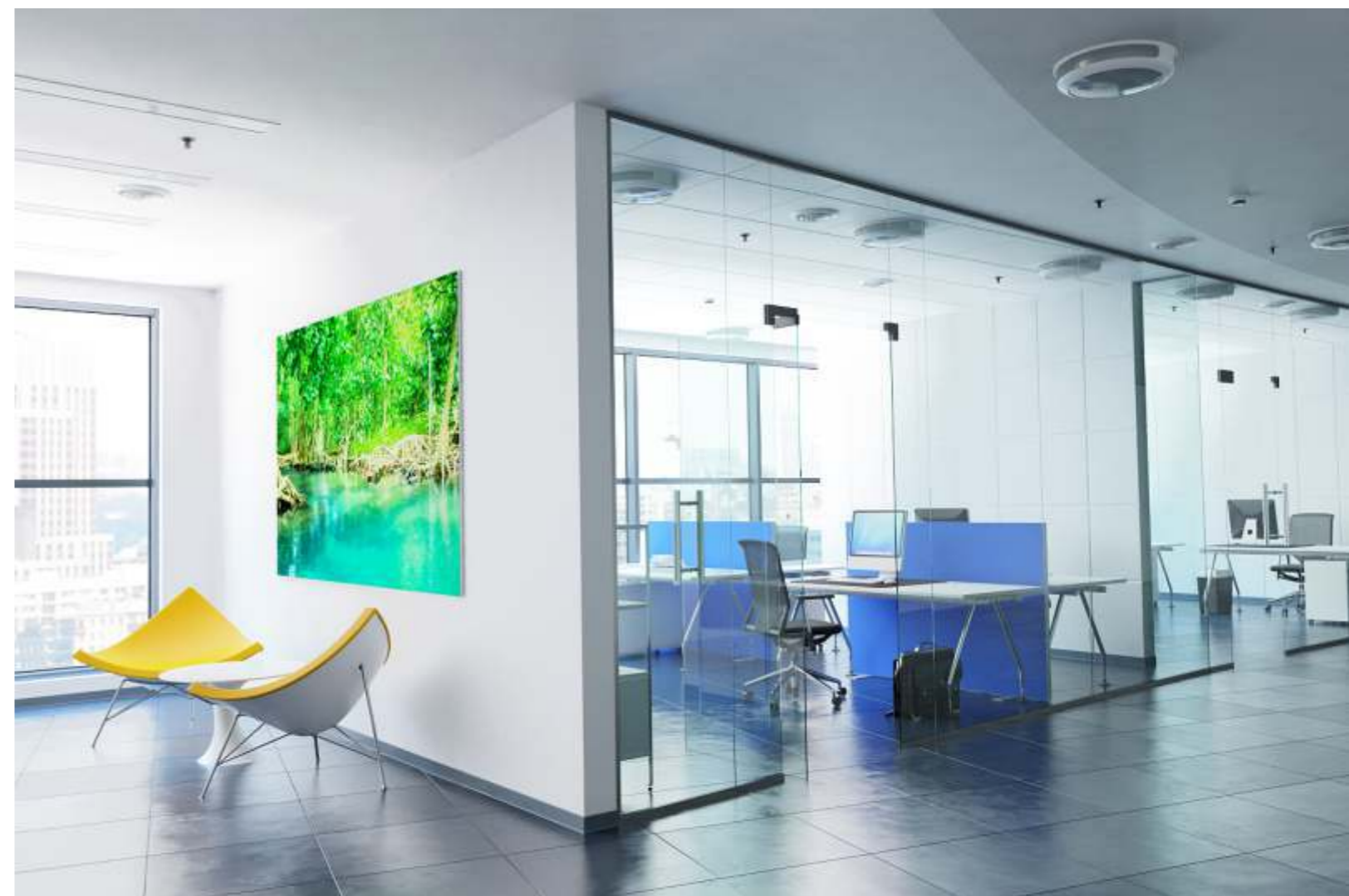
element dekoracyjny
wystroju wnętrza

Montaż bez konieczności
używania narzędzi!



Instrukcja montażu

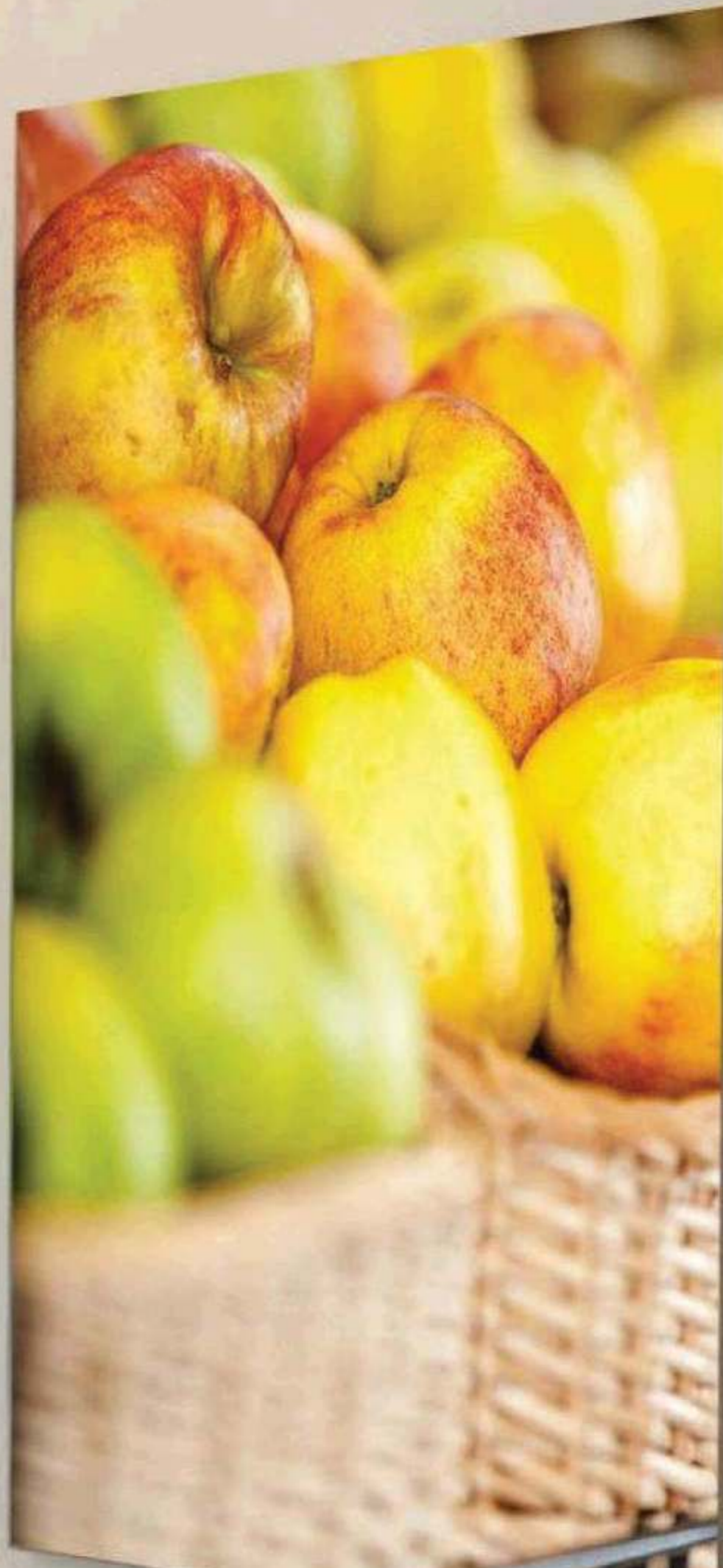
SYSTEM RAM DO NAPINANIA TKANIN



Umiejętne połączenie sztuki i biznesu stanowi nieszampowe narzędzie marketingowe, które pozwala wybić na tle innych. Podobnie z ramami ELTEX, które stanowią niezwykle połączenie sztuki i funkcjonalnego instrumentu promocji i prezentacji.



Ekspozycja w biurówcu



GABLOTY

profile aluminiowe anodowane
lub malowane wg RAL



Zgodnie z najnowszymi trendami w kreowaniu przestrzeni handlowej (visual merchandising), musi ona zostać zaplanowana w taki sposób, by wspólnie z produktami tworzyła spójną, estetyczną całość zwracającą uwagę potencjalnych klientów, zachęcającą do wejścia do środka, a także namawiającą do kupna produktu czy skorzystania z usługi. Podobnie jest z eksponatami muzealnymi, aby zainteresowany odwiedzających, powinny być mocno wyeksponowane.

Doskonale sprawdza się w miejscach gdzie pragniemy zaprezentować: produkty, eksponaty muzealne, trofea, nagrody, katalogi oraz inne materiały promocyjne.

Stosowane w: sklepach, muzeach, galeriach, szkołach, uniwersytetach, gabinetach, studia itp.



RAMY ELTEX PODWIESZONE DO SUFITU

Ramy ELTEX zagospodarowują wszystkie przestrzenie! Z powodzeniem mogą także być podwieszane do sufitu, zarówno w pionie jak i poziomie dodając pomieszczeniu, stoisku, czy przestrzeni wystawienniczej niepowtarzalnego charakteru. Co więcej konstrukcja wypełniona zadrukowaną dowolnym motywem grafiką tworzy niezwykle efekt wizualny.



Wnętrze sali konferencyjnej

ŚCIANKI EKSPOZYCYJNE ZEWNĘTRZNE



Ekspozycja na dziedzińcu urzędu

Ścianki prezentacyjne/ ścianki ekspozycyjne doskonale sprawdzają się na wystawach plenerowych (czasowa wystawa uliczna, stała wystawa fotograficzna), jako tablice informacyjne w miastach, wspierające marketing terytorialny. Często służą jako pylony i informacyjne przed siedzibami urzędów czy firm. Sprawdzają się, także jako plenerowe nośniki reklamy (mini billboardy).

WYKŁADZINA DO WNĘTRZ

Możliwość stosowania przy w kilku kolekcjach, w różnych gatunkach

wygodna szerokość rolki 2m

bogata gama barw pozwala na dopasowanie do każdego wnętrza



łatwa w montażu i demontażu

element dekoracyjny wystroju wnętrza

atest trudnopalności

kolekcje wykładzin prążkowanych, welurowych

KOLORY, KTÓRE INSPIRUJĄ!



czerwony dywan przed muzeum

WYKŁADZINA DO WYTACZANIA ŚCIEŻEK ZWIEDZANIA



czerwony dywan w muzeum

Wysokiej jakości wykładziny welurowe, sprawdzają się w różnego rodzaju wnętrzach. Z powodzeniem stosowane w muzeach galeriach sztuki oraz innych ośrodkach kultury. Często służą do wyznaczania ścieżek zwiedzania, lub stanowią uzupełnienie ekspozycji. Bogata gama barw sprawia, że dopasowanie odpowiedniego koloru do wnętrza jest niezwykle proste.